

L'istesso tempo, cantabile e lirico  $\text{♩} = 52$

27

Fl. *mp dolce espr.*

Vla. *mp espr.*

Hp. *mp sonoro e cantabile*

30

Fl. *mf più espr.*

Vla. *mp sempre (flute should predominate slightly)*

Hp. *sub. mf e più sonoro*

32

Fl.

Vla. *(mp)*

Hp.